

müziği şimdi göreceksiniz!



onlar...

# dünya müzik tarihini yaratanlar...



pavarotti'den beatles'a,  
mozart'tan madonna'ya  
sinatra'dan rolling stones'a  
kaçar dünya müziğine  
yön verenler.

konser performansları  
belgeseller, bilmediğiniz,  
duymadıklarınız...  
türler arası sıradışı bir gezinti.

## 50 DVD

50 dvd ve 50 fasikülden  
oluşan kaçınılmaz bir  
koleksiyon. çok şık ahşap bir  
dvd display ile birlikte  
fasikülleri saklayacağınız  
5 adet lüks klasör.

Ayda sadece

14,54  
YTL

TAMAMINA HEMEN  
SAHIP OLUN

Bu kampanya  
11 Nisan 2006'ya  
kadarki geçerlidir.

DVD SKYSCRAPER DISPLAY  
**Hediye!**

DVD koleksiyonunuzu saklayacağınız  
çok şık bir dizayn...  
Tam 50 adet DVD kapasiteli...  
DVD Klasikler koleksiyonu için  
özel olarak tasarlandı.

Evinizin en güzel köşesini  
süsleyecek bu display  
tüm abonelere ücretsiz!

**BOYUT**  
YAYIN GRUBU

**DVD KLASİKLER**

**DISCPORT**  
ENTERTAINMENT  
USA

**Waterfall W**  
Home Entertainment  
UNITED KINGDOM

**Caş**  
**de**  
madison  
GERMANY

www.dvdfestivali.com

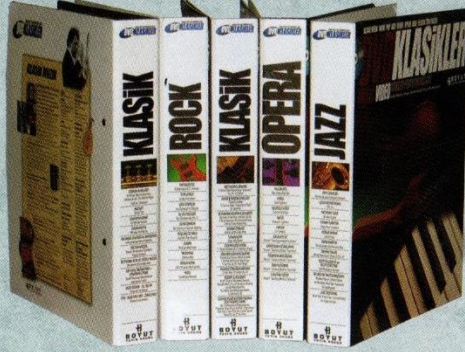
# klasik müzik

20 DVD VIDEO

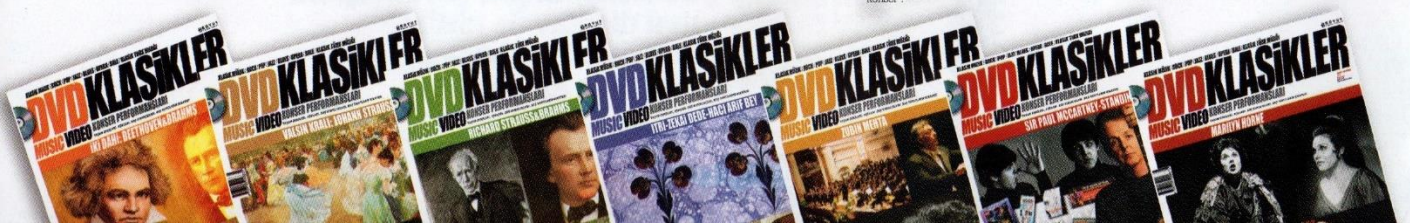
20 FASİKÜL



Bestecilerin yaşam öyküleri, aşklar, düş kırıklıklar, hüsranslar, zaferleriyle başyapıtların hikayesi, tarihi atmosfer, tanıklıklar, rönesanstan modern-sonrasına müziğin 500 yıllık gelişim serüveni, müzik sözlüğü, bilmedikleriniz, duymadıklarınız...



- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1 BEETHOVEN</b><br/>5. Piyano Konçertosu<br/>"Imparator"</p> <p><b>ROSSINI</b><br/>Üvertür: "Il Turco in Italia" (İtalya'da bir Türk)</p> <p><b>MOZART</b><br/>Konçerto No 20:<br/>K. 466 Piyano ve Orkestra için Re Minor Konçerto</p> <p><b>BRAHMS</b><br/>Op. 90 - 3. Senfoni</p> <p>Orchestra della Svizzera Italiana<br/>Şef: Serge Baudo<br/>Solist: Homero Franceschi Baudo</p> | <p><b>2 HAYDN</b><br/>Senfoni No 103: Mi Bermal Major Senfoni</p> <p><b>ROSSINI</b><br/>Üvertür: "Il Turco in Italia" (İtalya'da bir Türk)</p> <p><b>MOZART</b><br/>Konçerto No 20:<br/>K. 466 Piyano ve Orkestra için Re Minor Konçerto</p> <p><b>BRAHMS</b><br/>Op. 90 - 3. Senfoni</p> <p>Orchestra della Svizzera Italiana<br/>Şef: Peter Maag<br/>Solist: Maria Tipo, Piyano</p> | <p><b>3 SCHUMANN</b><br/>Hermann ve Dorothea Üvertürü op.136</p> <p><b>CHOPIN</b><br/>2 No'lu Piyano ve Orkestra Konçertosu</p> <p><b>SCHUBERT</b><br/>6 No'lu Piyano Konçertosu</p> <p><b>STRAUSS</b><br/>Polka: Op. 214 Tittsch-Tatsch Polkası</p> <p>Orchestra della Svizzera Italiana<br/>Şef: Milan Horvat<br/>Solist: Steven de Groote, Piyano</p> | <p><b>4 JOHANN STRAUSS JR.</b><br/>Vals: "Imparator" Vals: Op. 388 "Kraliçenin Oyalı Mendil" operetinden valseler Vals: Op. 410 "Libkhar Sesleri" Üvertür: Waldmeister Operet üvertürü Üvertür: "Çingene Baron" Operet Üvertürü Polka: Op. 214 Tittsch-Tatsch Polkası</p> <p>Viyana Senfoni Orkestrası<br/>Şef: Erich Leinsdorf<br/>Solistler: Helen Donath, Werner Hollweg</p> | <p><b>5 TCHAIKOVSKY</b><br/>Kuşçu Gölü Balesi</p> <p><b>SOLİSTLER</b><br/>Yelena Yevseyeva, John Markovsky, Makhamud Esimbeyev, Valery Panov</p> <p>Academical Orchestra St. Petersburg<br/>Şef: W. Fedotov<br/>Koreografi: Marius Petipa / Leonid Ivanov<br/>Bale: Ballet of the Kirov Theatre, St. Petersburg</p> | <p><b>6 CHOPIN</b><br/>1. Piyano Konçertosu</p> <p><b>BEETHOVEN</b><br/>3. Senfoni "Eroica"</p> <p><b>SPÖHR</b><br/>Konçerto: Op. 26 Do Minör 1. Klamet Konçertosu Konçerto: Mi Minör 4. Klamet Konçertosu</p> <p><b>DVORAK</b><br/>Senfoni: Op. 95 Mi Minör 9. Senfoni "Yeni Dünyadan"</p> <p>Orchestra della Svizzera Italiana<br/>Şef: Peter Maag<br/>Solist: Curzio Petraglio, Klamet</p> | <p><b>7 DEBUSSY</b><br/>Prelüd: Prelude a la l'après-midi d'un faune (Bir Pan'ın öğleden sonrası için Prelüd)</p> <p><b>SPÖHR</b><br/>Konçerto: Op. 26 Do Minör 1. Klamet Konçertosu Konçerto: Mi Minör 4. Klamet Konçertosu</p> <p><b>DVORAK</b><br/>Senfoni: Op. 95 Mi Minör 9. Senfoni "Yeni Dünyadan"</p> <p>Orchestra della Svizzera Italiana<br/>Şef: Peter Maag<br/>Solist: Curzio Petraglio, Klamet</p> | <p><b>8 RICHARD STRAUSS</b><br/>Der Rosenkavalier Vals Süt No: 2</p> <p><b>BRAHMS</b><br/>Senfoni: Op. 73 Re Major 2. Senfoni</p> <p><b>SCHUBERT</b><br/>Senfoni: Re Major 3. Senfoni</p> <p>Orchestra della Svizzera Italiana<br/>Şef: Christof Escher<br/>Solist: Mikhail Rudy, Piyano</p>                                                                                                                                                                                        | <p><b>9 MOZART</b><br/>K. 621 Titus'un Merhameti Üvertürü Konçerto No 21: K. 467 Piyano ve Orkestra için Re Major Konçerto 16. Piyano Konçertosu'ndan Rondo</p> <p><b>SCHUBERT</b><br/>Senfoni: Re Major 3. Senfoni</p> <p>Orchestra della Svizzera Italiana<br/>Şef: Christof Escher<br/>Solist: Mikhail Rudy, Piyano</p>                                  | <p><b>10 GABRIEL FAURE</b><br/>Op. 112 Masques et Bergamasques</p> <p><b>CESAR FRANK</b><br/>Piyano ve Orkestra için Senfonik Çeşitlenmeler</p> <p><b>BIZET</b><br/>Süt: Op. 22 Jeux d'Enfants (Çocuk Oyunu)</p> <p><b>SAINT-SAENS</b><br/>Konçerto: Op. 22 Do minor</p> <p>Orchestra della Svizzera Italiana<br/>Şef: Nelson Freire, Piyano</p>                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>11 LEBRUN</b><br/>Re Minör Obua Konçertosu</p> <p><b>MOZART</b><br/>Senfoni No 35: K. 385 Re Major "Haffner" Senfonisi</p> <p>Orchestra della Svizzera Italiana<br/>Şef: Frans Brüggen<br/>Solist: Ömer Zebeli, Obua</p>                                                                                                                                                               | <p><b>12 MOZART</b><br/>Sihirli Flüt OPERA 2. PERDE</p> <p>Şef: Michael Lessly<br/>Koro: Stagione d'Opera Italiana<br/>Horned-Ensemble<br/>Budapeşte</p> <p>Orchestra della Svizzera Italiana<br/>Şef: Martin Katz<br/>Solist: Marilyn Horne, Mezzo-soprano</p>                                                                                                                       | <p><b>13 MARILYN HORNE</b><br/>En Bilinen Aryalar</p> <p>Luigi Cherubini<br/>Christoph Willibald Gluck<br/>Ambroise Thomas<br/>Giacomo Meyerbeer<br/>Gioacchino Rossini<br/>Georges Bizet</p> <p>Orchestra della Svizzera Italiana<br/>Şef: Martin Katz<br/>Solist: Marilyn Horne, Mezzo-soprano</p>                                                     | <p><b>14 ZUBIN MEHTA</b><br/>Mitsuko Uchida Beethoven Konçerto: Op. 58 Sol Major 4. Piyano</p> <p>Schubert Üvertür: No 1a Rosemunde</p> <p>Bach Obua, Keman ve Yaylı Çalgılar için 9. Konçerto</p> <p>Igor Stravinsky Süt: Pulcinella Sütü</p> <p>Israel Filmoni Orkestrası</p>                                                                                                 | <p><b>15 ORLANDO DI LASSO</b><br/>Latime di San Pietro</p> <p><b>JOHANNES OCKEGHEM</b><br/>Missa pro defunctis</p> <p>The Hilliard Ensemble<br/>The Consort of Musicke</p>                                                                                                                                          | <p><b>16 ZOLTAN KOCSIS</b><br/>Mozart-Beethoven-Schubert Piyano Resitali</p> <p>Mozart K. 475 No.3 C minor, Fantasia</p> <p>Beethoven Sonat: Op. 111 Do Minör</p> <p>Schubert Sonat: St. Bermal Major</p>                                                                                                                                                                                     | <p><b>17 İKİ PİYANO İÇİN 20. YÜZYIL MÜZİĞİ</b><br/>Gershwin-Stravinsky - Ives</p> <p>"İki piyano ikilisi bulmak her zaman zorudur, ama daha zor ve daha heyecanlı vort olan Anthony ve Joseph Paratore gibi bir ikilisi bulabilmek" Washington Post</p> <p>Joseph ve Anthony Paratore piyano ikilisinin 20. yüzyıl bestecilerinin dört sarışa eserini seslendirirken bu sarışa müteşek konser</p>               | <p><b>18 SIR PAUL MCCARTNEY</b><br/>ORKESTRA ve KORO İÇİN SENFONİK ŞİİR: STANDING STONE</p> <p>Elsenevi Rock grubu Beatles'in solisti Sir Paul McCartney tarafından yazılan 75 dakikalık senfonik şiir. Çok az müzikseverin cıvı cıvı etme şansı bulduğu bu "tarih" konserin dijital ses teknolojileri kullanılarak yapılan kaydı, aşırı derecede mükemmel bulunulmuş.</p> <p>Sanat Danışmanı ve Metin Yazarı: Gönül Paçacı</p> <p>Gönül Paçacı Zafar Tekelioğlu Fahrihan Ünsal</p> | <p><b>19 DEDE EFENDİ</b><br/>Hamamın zâde İsmail</p> <p><b>III. SELİM</b><br/>Bu büyük bestecilerin eserlerinin yer aldığı DVD de besteciler hakkında bilgiler, klasikdegi eserler... Yorumcuların sesinden hem dinleyecek hem izleyeceksiniz.</p> <p>Sanat Danışmanı ve Metin Yazarı: Gönül Paçacı</p> <p>Gönül Paçacı Zafar Tekelioğlu Fahrihan Ünsal</p> | <p><b>20 İTİRİ</b><br/>Duhânî-zâde Mustafa Elendî</p> <p><b>HACI ARIF BEY</b><br/>Hoca Mehmet</p> <p><b>ZEKÂİ DEDE</b><br/>Dünyadaki musikî anlayışına yaranan eserleri, çağdaşların ve kendistinden sonrakilerin etkileyen sanatçı gücü ile İtiri Klasik üslupla romantik üslup arasındaki dengiyi gözetken Hacı Arif Bey ve Klasik Türk Musikisi'nin "son büyük bestekarı" Zekâî Dede...</p> <p>Serhanede: Hurettin Çelik<br/>Ud: Vedat Gençtürk<br/>Kavm: Göksele Baktajır</p> <p>Tambur: Fatih Önel<br/>Ney: Kutsi Sağcı<br/>Klasik Kemence: Derya Türkmen</p> |





# rock

10 DVD  
VIDEO

10 FASİKÜL

Cleveland'lı Disk Jokey Alan Freed'in "My Baby Rocks me with a Steady Roll" isimli parçadan esinlenerek verdiği isimle Rock and Roll, 1950'li yıllardan bugüne dev bir endüstri haline geldi. Müziğin bugüne kadarki hiçbir türü Rock'n Roll kadar Popülerleşmedi. DVD Festivali, müziğin son elli yılına damgasını vuran bu türün en önde gelen 'efsane' isimlerini bu kez 5.1 Dolby Digital ses teknolojisiyle evinize getiriyor.

Dinlerken, Elvis'ten Madonna'ya Rock müziğin yarım asrı aşkın serüvenine de tanıklık edeceksiniz.



# jazz

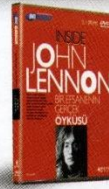
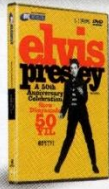
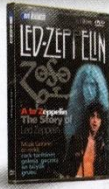
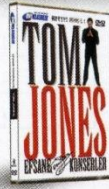
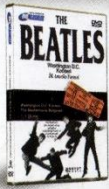
10 DVD  
VIDEO

10 FASİKÜL



20. yüzyıl başlarında ortaya çıkan Jazz müziği, aradan geçen yüzyıl içinde bir çok başka tür yaratarak dev bir kültür haline dönüştü.

Unutulmaz eserleri, olağanüstü yaratıcılıkları ve kederli sesleriyle bu kültüre damgasını vuran efsane isimlerin ileri ses teknolojisiyle yeniden üretilmiş kayıtlarını dinlemek, nostaljik bir duyumdan çok daha öte keyifler vaat ediyor!

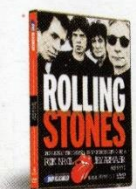


## 31 THE BEATLES

### WASHINGTON DC. KONSERİ

Bütün zamanların en ünlü müzik grubundan, 1964 yılındaki ilk ABD turnesinin ilk konseri.

Beatlesman'ın dünya çapında bir salgına dönüştüğü yıllarda grubun liste rekorunu kıran efsane varlıklar...



## 36 ROLLING STONES

### JUST FOR THE RECORD!

"Dünyanın En Büyük Rock 'n' Roll Grubu" olarak bilinen Rolling Stones'un 40. kuruluş yıldönümünü nedeniyle yapılmış bu bütümlük mühtegem bir belgeseldir.



"2001'er ve Ötesi" isimli son bütümlük Stones mirası, daha önce hiç görülmemiş ayrıntılarıyla...



## 32 TOM JONES

### JONES THE VOICE!

Show dünyasının en inanılmaz ve en "sesli" erkek seslerinden biri.

Bariton'dan tenor'a kadar uzanan ses genişliğiyle "Jones the Voice" olarak anılan Galli sanatçı, yekşak otuz yıl boyunca süren ününü halen yitirmemiş değil.

Bu efsane, koleksiyonunuzun en değerli parçalarından biri olacak!



## 37 QUEEN

### KRALIÇE OLABİLMEK

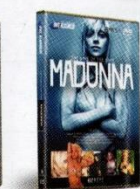
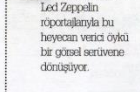
Bütün zamanların en özgün rock gruplarından biri olan Queen'in oluşumu üzerine, grup üyeleri ve dostlarının hiçbir yerde bulunamayacak ayrıntılarıyla dolu en büyük Rock Belgeseli.



## 33 A'dan Z'ye LED ZEPPELIN'İN ÖYKÜSÜ

### Rock tarihinin en büyük gruplarından Led Zeppelin'in renkli ve tatlımsız zıve öyküsü.

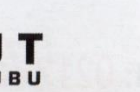
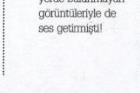
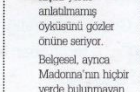
Hiçbir yerde bulamayacağınız müziklere resim ve görüntü, arşivlerden çıkarılan Led Zeppelin röportajlarıyla bu heyecan verici öykü bir görsel serüvene dönüşüyor.



## 38 MADONNA

### OLAYIN ADI

Dünyanın önde gelen Madonna 'ekspert'lerinden Mark Bego, bu belgeselde siz heyecan verici bir yolculuğa çıkarıyor ve dünyanın en ünlü üyelerinin hiçbir yerde bulunamayacak ayrıntılarıyla dolu en büyük Rock Belgeseli.



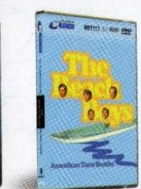
## 34 ELVIS PRESLEY

### SHOW DÜNYASINDA ELLİ YIL

5 Temmuz 1954 günü Elvis Presley Sun Stüdyolarının Memphis'teki hinesine ilk adımını attı ve dünyayı sonsuza kadar değiştirdi.

Bu Rock'n Roll klasiğinin 50. doğum gününde, döneme damgasını vuran diğer ünlü isimler Elvis'in olağanüstü yeteneği ve halen devam eden popülaritesi üzerine konuşuyor...

Televizyon showlarından örnekler ile incelenecek bir belgesel...

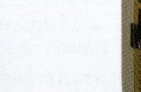
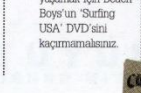


## 39 BEACH BOYS

### 60'LI YILLARIN PLAJ KÜLTÜRÜ

1960'lı yıllarda, Güney Kaliforniya sahillerine daha önce görülmemiş bir sorfçu akını yaşandı. Bikiniler iyice küçüküldü, sörf tahlihan uzadı, müzikte tümüyle faad, tümüyle döneme has bir 'hava' kazandı.

En keyifli yılların serin günlerini anımsamak, yeniden yaşamak için Beach Boys'un "Surfing USA" DVD'sini kaçırılmamasıdır.



## 35 JOHN LENNON

### BİR EFSANENİN GERÇEK ÖYKÜSÜ

Yaşamı üzerinde en fazla tartışma çıkan Beatles üyesi John Lennon'un hayatı ve müzikal kariyeri üzerine, bütün tartışmalara son verecek bir belgesel!

Kırk yıllık uzun ve mesecari yolculuğun kendi ağzından gerçek hikayesi.



## 40 KISS

### LAS VEGAS KONSERİ

Mizak tarihinin en görkemli performanslarından biri olarak kabul edilen Kiss Las Vegas konseri!

1999 yılında gerpölkeden bu konseri izlemek isteyen bir milyon üzerinde müziksever, internet, servislerinin ağız tapak nederiyle cömert üzerine mühtegem bir fırsatı kaçırmıştı!



## 41 RAY CHARLES

### MONTRIEUX JAZZ FESTİVALI

"Ben içimde müzikle doğdum, bildiğim tek açıklama bu"

Ray Charles. Soul müziğin babası. Tam eli yıl boyunca müzik listelerinin zirvesinde kalmak gibi inanılmaz bir rekorun da sahibi.

Sanatçı, jazz dünyasının en büyük festivallerinden biri olan Montreux'de verdiği konserdeki repertuar, "Georgia on my mind" ve "Angelina" gibi bu türün klasiğini de içeriyor.



## 42 LOUIS ARMSTRONG

### 100. YIL

20. yüzyılın en önemli, en etkili ve en sevilen müzisyenlerinden biri olan Louis Armstrong, canlı performans, televizyon ve kiplerden oluşan bir derlemeye, koleksiyonunuzun en değerli parçalarından biri olmayı fazlasıyla hak ediyor.



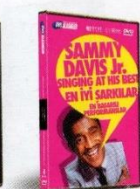
## 43 NAT KING COLE

### BİR KEZ DAHA!

Efsanevi gitaracı bir sesli performansın yanı sıra, comert bir insandır.

It's Only a Paper Moon, Pretend, Where or When, Come to Baby Do ve tabii ki Unforgettable...

18 Şarkılık mühtegem bir koleksiyon!



## 44 FRANK SINATRA

### UNUTULMAZ ŞARKILAR

Frank Sinatra mühtegem bir şarkıcı olmasının yanı sıra, comert bir insandır.

Soylediyi harika şarkılar ve şarkı sözlerini üstün becerisi ve söz yazarlarına olan saygı ve hayranlığına açıkça ifade etmekte asla kaçınmadı.

İşte bu hayranlığın bir göstergesi olarak unutulmaz şarkıcının kendi seçtiği şarkılardan bir koleksiyon!

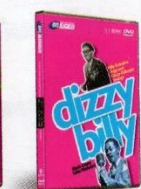
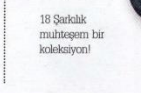


## 45 HERBIE MANN

### JASİL, BRAZZ

Herbie Mann, jazz müziğine yeni ufuklar açan bir jazz flütçüsü...

Müziğiyle bu büyük cazının kalbini fetheden ünlüleri Brezilya oluklu biliniz; elinizdeki DVD'de bunun bir kanıtı gibidir. Klayvede Marc Cohen, Bas'da Paul Scofield, Gitarıda Romero Lubambo, davulda Ricky Sebastian ve Perküyonda Cyro Baptista bu büyük ustayla eşlik edecekler unutulmaz bir performansı sergiliyor.

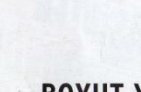


## 46 DEAN MARTIN

### BELLEKLERDEN SİLİNMİYEN SES!

"Hiç kimse Dean Martin gibi bir ses sahip olamaz" derir. "Dino'nun en iyi şarkılarından oluşan bu koleksiyonu sanatçının canlı performansıyla dinleyebilirsiniz!"

Bir saat boyunca süren baş döndürücü güzelliğe bir canlı performans!



## 47 SAMMY DAVIS JR.

### KENDİ SEÇTİĞİ EN İYİ ŞARKILAR

Sov dünyasının gelmiş geçmiş en "çok yönlü" sanatçılarından birisi olarak kabul edilen Sammy Davis Jr.'in en çok hatırladığı şarkılarından oluşan bu koleksiyon, bir saat boyunca süren baş döndürücü güzelliğe bir canlı performans!

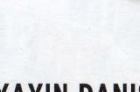
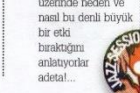
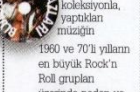
Salt Peanuts, One Bass Hit, Cop Show Shamus, Our Delight, Second Balcony Jump, bu olağanüstü koleksiyonun yalnızca birkaç parçası oluşturmuyor.



## 48 DIZZY GILLESPIE ve BILLY ECKSTINE

### BLUES'UN UNUTULMAZLARI

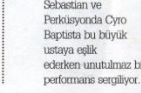
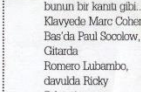
Blues müziğin Muddy Waters, Willie Dixon ve Memphis Slim gibi öncülerinin açtığı yolda yürüten en önemli temsilcilerinden biri olan Dizzy Gillespie ve Billy Eckstine, bu koleksiyonla, 1960 ve 70'li yılların en büyük Rock'n Roll grupları üzerinde neden ve nasıl bu denli büyük bir etki bıraktığını anlatıyorlar adeta!



## 49 BLUES'UN UNUTULMAZLARI

### Blues müziğin Muddy Waters, Willie Dixon ve Memphis Slim gibi öncülerinin açtığı yolda yürüten en önemli temsilcilerinden biri olan Dizzy Gillespie ve Billy Eckstine, bu koleksiyonla, 1960 ve 70'li yılların en büyük Rock'n Roll grupları üzerinde neden ve nasıl bu denli büyük bir etki bıraktığını anlatıyorlar adeta!

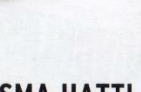
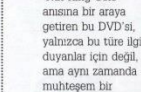
Blues'un Unutulmazları koleksiyonla, yapıldıkları 1960 ve 70'li yılların en büyük Rock'n Roll grupları üzerinde neden ve nasıl bu denli büyük bir etki bıraktığını anlatıyorlar adeta!



## 50 JAZZ SESSIONS

### Jazz müziğin virtüözlerinden "Kral" Nat "King" Cole' için görkemli bir saygı duruşu.

Danny Williams'dan Sol Ray'e, a. G. Blues Company'den Nina Simone'ye tüm jazz ustalarını "Nat King Cole anısına bir araya getiren bu DVD'si, yalnızca bu türle ilgili duyulan için değil, ama aynı zamanda mühtegem bir müzik arşivine sahip olmak isteyenler için de kaçınılmaz bir fırsattır!



KONSER PERFORMANSLARI

DVD KLASİKLER

BOYUT  
YAYIN GRUBU

BOYUT YAYIN DANIŞMA HATTI

0212 444 53 53